

Prüfungsinhalt, Stand 15.01.18

Mündlicher Teil (30 Minuten einzeln) 3. Februar 2018

Bereich 1: Instrumentalspiel

a) Die Schülerin/der Schüler spielt auf dem Instrument 2 vorbereitete Stücke vor. (Die Stücke unterscheiden sich vom Charakter her. Schnell - langsam oder unterschiedliche Musikstile)

b) Die Schülerin/der Schüler spielt auf dem Instrument eine technische Übung vor (Tonleiter, Tonfolge, Fingerfertigkeit)

Bereich 2: Singen

Die Schülerin/der Schüler hat 2 Lieder vorbereitet. Mindestens 1 Lied wird unbegleitet vorgesungen. 1 Lied muss in der Pflichtenliste enthalten sein.

Bereich 3: Hörfähigkeit-Handwerk

a) Gehör

1. Nachsingen von Motiven
2. Nachsingen einer Melodie
3. Zu Ende führen einer vorgegebenen Melodie
4. Melodie ab Blatt

b) Rhythmus

1. Nachklatschen
2. nach kurzer Vorbereitung ab Blatt klatschen

c) Kreativität: Perkussives Begleiten

Die Schülerin/der Schüler hört ab CD ein Musikstück und

- a) Spielt eine passende, originelle, abwechslungsreiche Begleitung
- b) oder spielt vorgegebene oder vorgezeigte Rhythmusmuster nach bzw. zur Musik

Schriftl. Teil (60 Minuten gemeinsam) 16. Februar 2018

Dem schriftlichen Teil geht am Prüfungstag eine 45 minütige Einführungslektion vorausgehen.

Bereich 1: Theoretische Grundlagenkenntnisse

- a) Noten lesen und schreiben im Violinschlüssel
- b) Notenwerte/Pausenwerte/Taktarten

Bereich 2: Gehör

- a) Melodiediktat
- b) Rhythmusdiktat
- c) Höralphabeth
 1. Dreiklänge: Dur-Moll-Anders
 2. Tonleitern
 3. Intervalle

Bereich 3: musikalisches Allgemeinwissen