

## Allgemeine Informationen

---

**Kursort:** Pädagogische Hochschule Graubünden  
Scalärastrasse 17, 7000 Chur  
(voraussichtlich; die definitive Zusage  
ist noch ausstehend)

**Zeit:** 09.20 – 12.20 Uhr  
13.45 – 17.15 Uhr

**Kosten:** Fr. 100.- (zahlbar nach Eingang der  
Kursbestätigung)

**Anmeldung: bis spätestens 31. August 2017**  
mittels beiliegendem Anmeldeformular  
oder demnächst via [www.vsmg.ch](http://www.vsmg.ch)

VSMG / ASMG [www.vsmg.ch](http://www.vsmg.ch)

Verband Sing- und Musikschulen Graubünden  
Associazion da las scolas da chant e musica dal Grischun  
Associazione delle scuole di canto e di musica dei Grigioni

---

---

## Weiterbildungsseminar für Musiklehrpersonen

### Samstag, 4. November 2017

---

#### ♣ Improvisation am Klavier ♣

Fachbereich: Klavier

Kursleiter: Mauro Ursprung

#### ♣ menschenkundliche Betrachtungen ♣ zum Instrumentalunterricht

alle Fachbereiche

Kursleiter: Peter Appenzeller

#### ♣ lebendiger Umgang mit Liedern, ♣ Tänzen und elementarem Musizieren

Fachbereich: Grundausbildung

Kursleiterin: Viktoria Erlacher

## Kurs 1

### Improvisation am Klavier

---

Improvisation wird im Einzelunterricht sehr oft nebenbei unterrichtet und zu konzeptlos beigebracht. Mit Improvisation können den SchülerInnen viele musikalische Aspekte (Dynamik, Rhythmik, Agogik, Komposition etc.) beigebracht werden; oder noch besser, die SchülerInnen können diese musikalischen Aspekte selbst erfahren.

Im Kurs werden viele abwechslungsreiche Improvisationskonzepte vorgestellt, welche im Klavierunterricht angewendet werden können. Die verschiedenen Konzepte sind mit SchülerInnen aller Altersgruppen anwendbar.

Eine abwechslungsreiche Methodik soll der Klavierlehrperson helfen, einen bunten Improvisationsunterricht zu gestalten.

**Mauro Ursprung** ist geboren und aufgewachsen in Chur. Als langjähriges Mitglied des Kanti-Chors Chur und später als Sänger im Vokalensemble incantanti entwickelte er eine grosse Begeisterung für die Musik, insbesondere für das Klavierspiel und die Chormusik.

Mit 14 Jahren begann er – nach vier Jahren Schlagzeugunterricht – mit dem Klavierunterricht bei Urban Derungs an der Musikschule Chur. Im Frühling 2016 hat er sein Studium mit dem Hauptfach Instrumentalpädagogik (Klavier) sowie dem Minor Chorleitung an der Hochschule für Musik in Luzern abgeschlossen. Daneben hat er sich durch Gesangsunterricht und diversen absolvierten Kursen zum Thema Chorleitung und Kinderchorleitung weitergebildet.

Zurzeit absolviert er einen zweiten Master-Studiengang in Musiktheorie.

## Kurs 2: Menschenkundliche Betrachtungen zum Instrumentalunterricht

---

### Vormittag:

Das Kind in den verschiedenen Altersstufen, in vielen praktischen Beispielen dargestellt:

**Kindergarten bis 3. Klasse** (imaginativer Unterricht, Instrumentenwahl, Nachahmung, Üben)

**4.-6. Klasse** (erste Mehrstimmigkeit, Zusammenspiel, Dur und Moll, sinnvoller rhythmischer Aufbau, Üben)

**Oberstufe** (Instrumentalkrise, erste Virtuosität, Kammermusik, Orchester, Üben)

### Nachmittag:

**Zwei gemeinsam erlebte Instrumentallektionen** mit Kindern aus diversen Altersstufen, gegeben durch Lehrpersonen der Musikschule, anschl. Besprechung

### Letzter Teil:

**Die heutige Musik-Situation und unsere Arbeit mit Kindern und Jugendlichen**

Spannungsfeld und unsere Anliegen, Zukunftsperspektiven, Wo liegen Möglichkeiten und Aufgaben?

Selbstverständlich könnte jedes hier angesprochene Thema für sich einen Tag füllen.

**Peter Appenzeller (\*1955)** ist in St. Moritz aufgewachsen. Nach der Matura in Zuoz folgte seine Ausbildung zum Primarlehrer in Chur. Anschliessend studierte er Musik in Zürich mit Abschlüssen in Schulmusik II, Kirchenmusik und Klavier.

Früh gründete er mit Constanza Könz eine Familie mit sechs Kindern. Seit bald 40 Jahren ist er als Schulmusiker in Rudolf Steiner Schulen tätig. Gegenwärtig arbeitet er freischaffend in mannigfaltigen Schulmusik-Projekten in der Schweiz und im Ausland. Er leitet Schulmusikseminare an den Freien Musikschulen in Basel und Zürich; auch in Italien ist er intensiv in der Ausbildung der Musiklehrer tätig.

Sein kompositorisches Schaffen umfasst viele gesangliche Werke für die Musikpädagogik (Verfasser eige-

ner Liederbücher), Lieder für jegliche Chorformationen, viele davon in romanischer Sprache und grösse-re Chorwerke, die er mit seinen verschiedenen Chören aufgeführt hat (Freier Chor Zürich, Vokalensemble CantAurora Chur, Männerchor Ligia Grischa, Ilanz bis 2012). Seit 2009 ist er Ehrenmitglied des Bündner Kantonalgesangsverbandes.

Im Jahre 2012 erhielt er einen Anerkennungspreis vom Kanton Graubünden.

## Kurs 3

### Lebendiger Umgang mit Liedern, Tänzen und elementarem Musizieren

---

Die Teilnehmenden lernen neue Ansätze und kreative Spielideen kennen. Sie erleben Lieder verknüpft mit viel Bewegung, Improvisation und Phantasie, einfache Tanzformen, neue Spielideen und Bewegungsbegleitung mit Orff-Instrumenten und so manchen gelungenen Musiziermoment.

**Viktoria Erlacher** ist 1984 in Bruneck (Südtirol - Italien) geboren. Nach dem Abschluss des Pädagogischen Gymnasiums mit musikalischer Fachrichtung hat sie das Bakkalaureats- und Magisterstudium der „Elementaren Musik- und Tanzpädagogik“ am Orff-Institut der Universität für Musik und darstellende Kunst Mozarteum in Salzburg abgeschlossen.

Seit 2008 ist sie Musiklehrerin im Bereich Deutsche und ladinische Musikschulen für Musikalische Früherziehung, EMP/Singen, Kinderchor sowie Eltern-Kind-Musizieren.

# Anmeldung

Die Anmeldung ist demnächst auch online möglich!  
[www.vsmg.ch](http://www.vsmg.ch) / Weiterbildung

Ich melde mich für folgenden Kurs des Weiterbildungsseminars vom 4. November 2017 in Chur an:

- Kurs 1: **Improvisation am Klavier**
- Kurs 2: **Menschenkundliche Betrachtungen...**
- Kurs 3: **lebendiger Umgang mit Liedern...**

Name \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

PLZ, Ort \_\_\_\_\_

Tel/Natel \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

Unterrichtsfach \_\_\_\_\_

Musikschule \_\_\_\_\_

Ort u. Datum \_\_\_\_\_

Unterschrift \_\_\_\_\_

**Talon bitte bis spätestens 31. August 2017 an:**  
VSMG Sekretariat, c/o Musikschule Viamala,  
Obere Stallstrasse 30, 7430 Thusis